Prensa
SILVESTRE
MAYO DE 1993
10

Estación de Cría de Animales Silvestres
Dirección Provincial de Producciones Intensivas
Ministerio de la Producción de la Pcia. de Buenos Aires

Yacaré. Reintroducido por ECAS en la Reserva Esteros del Iberá, Corrientes

El 27, 28 y 29 de mayo de 1993 se realizarán las ...

PRIMERAS JORNADAS DE GESTION EN FAUNA SILVESTRE

Con la apertura a cargo del señor Ministro de la Producción de la Provincia de Buenos Aires, Dr. Carlos Brown, se desarrollarán en el Auditorio de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata. Se completarán con una visita a la Estación de Cría de Animales Silvestres

Este ejemplar se distribuye en forma gratuita a todos los visitantes a la Estación de Cría de Animales Silvestres

Editorial

Sobre las Primeras Jornadas...

*La organización de las **Primeras Jornadas de Gestión en Fauna Silvestre** por parte de la **Estación de Cría de Animales Silvestres** es un esfuerzo que apunta a generar un ámbito de discusión que registra pocos antecedentes a nivel local y regional.*

*La **Gestión de Fauna Silvestre** es una compleja tarea que implica la necesidad de operar en forma sincronizada y conjunta entre organizaciones tanto gubernamentales como no gubernamentales.*

La Argentina cuenta con dos especies extintas, más de cincuenta (50) en peligro de extinción y muchas otras fuera de peligro aparente pero factibles de ser comercializadas como productos y subproductos, vivos o muertos.

Semejante riqueza de ofertas sólo se aprovechará sostenidamente si los sectores vinculados a la investigación, educación y administración acuerdan tareas concretas en corto y mediano plazo.

Prensa Silvestre cubrirá las Jornadas e invita a sus lectores a acercarse y participar en cada uno de los debates.

La Dirección

El mono Caí. Protagonista de las 1ras. Jornadas de Gestión en Fauna Silvestre

Staff

Director General: *Héctor Rubén Vaccaroni* • **Director Ejecutivo:** *Lic. Gustavo Tito* • **Jefe de Redacción:** *Andrés Freisztav* • **Colaboraciones:** *Prof. Marisa Sánchez, Lic. Mónica Casciaro, Dr. Francisco Luna, Dra. Mariana Pouzo, Claudia Durquet, Olga Buze, Lucrecia Corró* • **Fotografía:** *Nato Ojeda y Archivo ECAS* • **Corrección:** *Prof. María del Rosario Martínez* **Humor:** *Guillermo Castiglione, Gustavo Tito* • **Dibujos:** *Guillermina Leiva* - **Responsable de publicidad:** *Daniel Velado* • **Diagramación y composición:** Jane Avril, Diseño en Comunicación Visual, 63 nº 444, teléfono (021) 3-2155, La Plata. **Impreso** en Melipal, 43 nº 2719, La Plata Tirada de éste número: 2.000 ejemplares • Registro de la Propiedad Intelectual nº 305416• Las notas firmadas no necesariamente representan la opinión de la editorial y son de exclusiva responsabilidad de los autores.

PRENSA SILVESTRE es una publicación mensual de JANE AVRIL DISEÑO EN COMUNICACION VISUAL, Héctor Rubén Vaccaroni, 63 nº 444, teléfono (021) 3-2155, (1900) La Plata distribuida gratuitamente en ECAS Estación de Cría de Animales Silvestres de acuerdo a convenio autorizado por la Dirección Prial. de Producciones Intensivas del Ministerio de la Producción de la Provincia de Buenos Aires

AÑO I Nº 10 - MAYO DE 1993

Información recibida

BIODOC

En octubre de 1987 se estableció el **Centro de Documentación en Vida Silvestre (BIODOC)** adscrito al **Programa Regional en el Manejo de Vida Silvestre** de la **Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.**

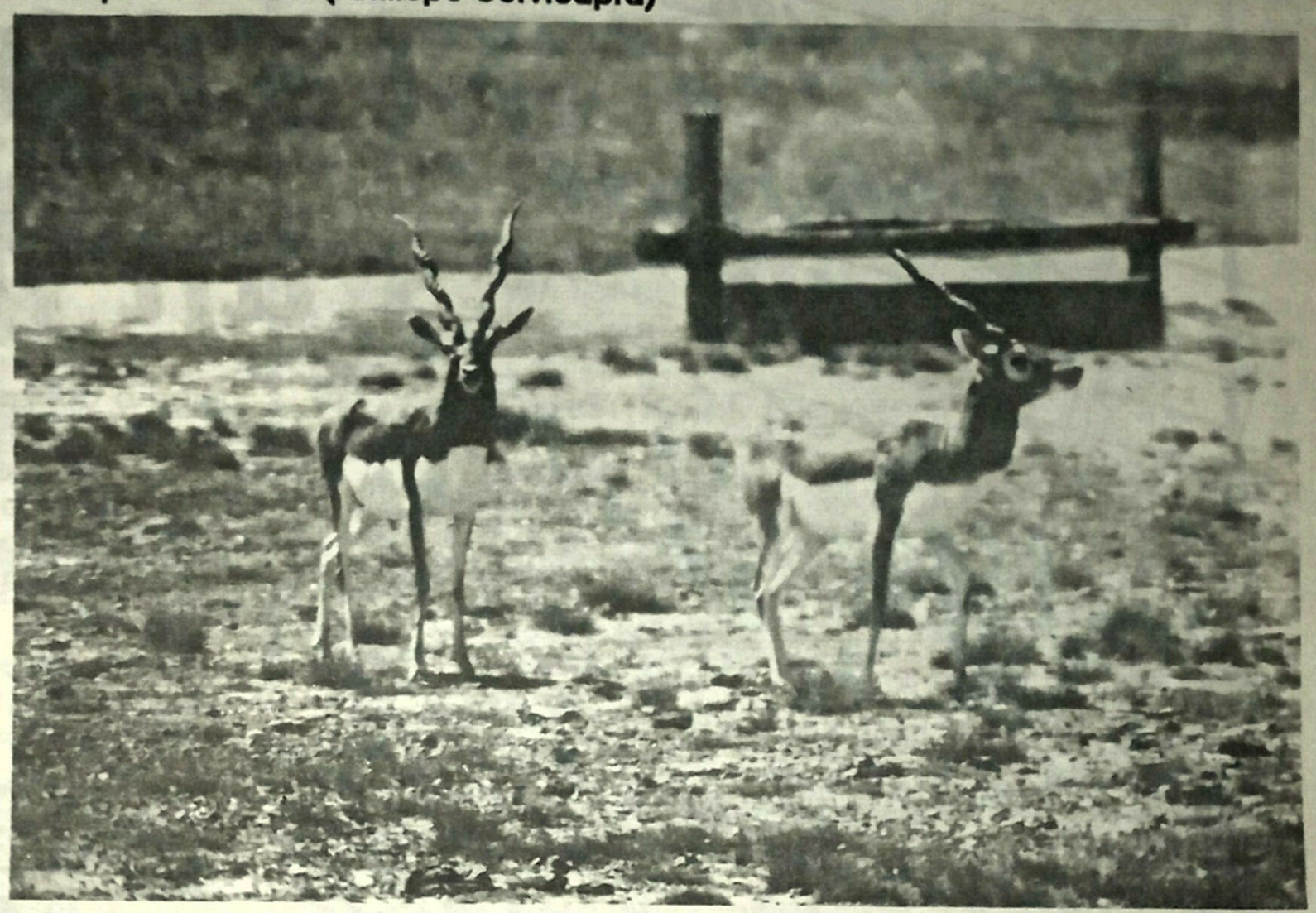
BIODOC está orientado a atender las consultas de investigadores, docentes y estudiantes por medio de una colección de artículos de revistas científicas de más de 7.000 números, revistas especializadas, libros, reportes, tesis e informes sobre vida silvestre de países latinoamericanos así como boletines de instituciones o gubernamentales.

El establecimiento del **BIODOC** se debe al financiamiento del **Servicio de Peces y Vida Silvestre** de los Estados Unidos a través de la **Oficina de Asuntos Internacionales** y la **Universidad Nacional de Costa Rica.**

Gran parte de la literatura con la que cuenta el BIODOC ha sido donada por profesionales del continente americano dedicados al trabajo de la vida silvestre.

La dirección de este centro de documentación es: **54-3.000, Heredia, Costa Rica, América Central, Teléfono (506) 376363, est. 2472, Fax (506) 377036.**

Antílope de la India (Antílope Cervicapra)



IMPORTANTE

Hemos Recibido el Boletín **"Humedales para las Américas"**. Vol. 6 Nro. 1, marzo 1993, que se encuentra a disposición del público en la Biblioteca de ECAS.

CONVOCATORIA

Prensa Silvestre abre sus páginas a todas aquellas personas y/o instituciones que quieran publicar sus inquietudes en lo referente a tareas de investigación, educativas y de gestión para salvar de la extinción a numerosas especies de nuestra Fauna Silvestre.

Enviar correspondencia a:

Prensa Silvestre
Calle 63 nº 444,
(1900) La Plata

Máximo una hoja mecanografiada, indicando nombre, dirección, documento y nombre de la institución que representa.

PRIMERAS JORNADAS NACIONALES Y SEXTAS JORNADAS REGIONALES SOBRE

MEDIO AMBIENTE

del 8 al 11 de noviembre de 1993

TEMARIO: 1- Problemas Regionales / 2- Salud y Medio Ambiente / 3- Control Ambiental / 4- Educación Ambiental y Comunicación Social / 5- Agroecología / 6- Análisis Ambiental / 7- Legislación, Gestión y Política Ambiental / 8- Participación Ciudadana y Medio Ambiente / 9- Varios (se aceptan propuestas de temas no contemplados en este temario preliminar)

INFORMACION:
• Secretaría de Extensión, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Paseo del Bosque s/n, (1900) La Plata, Fax: 54-21-25-7527, Tel. (021) 3-9125.
• Municipalidad de La Plata, Secretaría de Gestión Pública, Dirección de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Avenida 51 esquina 12, 4º Piso, Tel. (021) 24-8293, Fax: 54-21-25-7130

Estación de Cría de Animales Silvestres
Tel. (021)87-0920 • Cno. Centenario km. 16.200
CC nº 129 • (1894) Villa Elisa - Buenos Aires, Argentina

REGINALD LEE S.A.
Fábrica Argentina de Coca Cola
Cno. Gral. Belgrano Km. 31,5 - Ranelagh

La página de las maestras

El ECOSISTEMA es un juego

Si le preguntamos a los chicos (de quinto a séptimo grado) qué es el **ECOSISTEMA**, generalmente contestan: ***"es el conjunto de factores bióticos y abióticos que se relacionan entre sí".***

Pero, realmente,

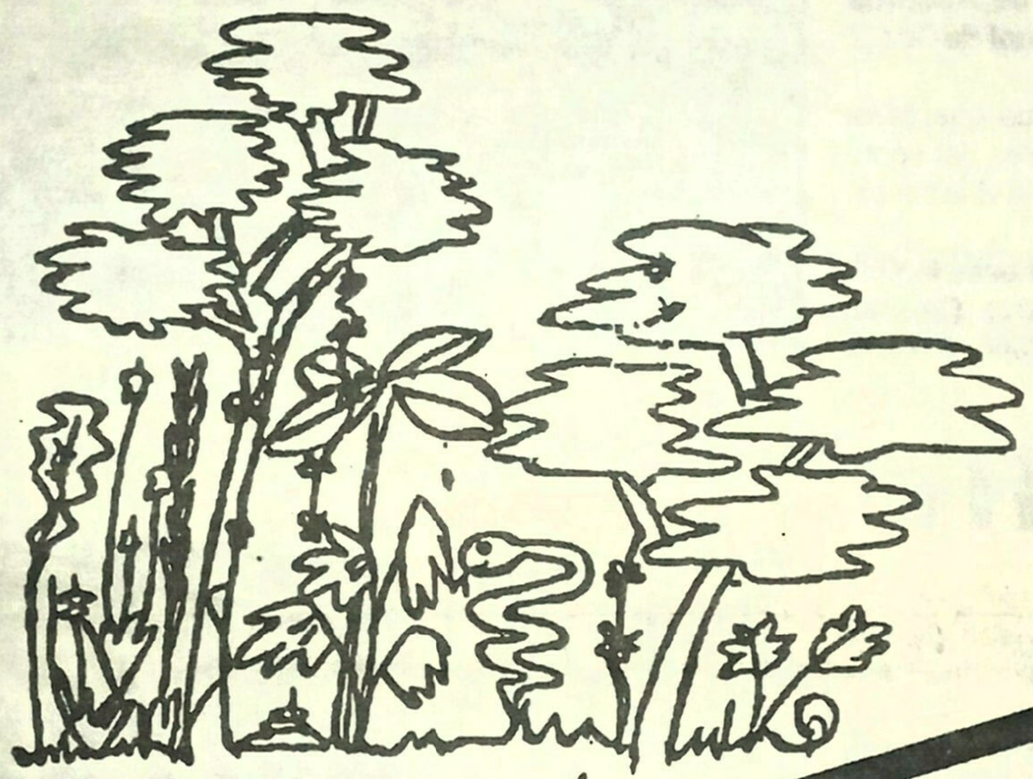
¿entienden lo que significa?

Vamos a tratar de explicárselo de otra manera, donde ellos mismos, a través del juego, vayan descubriendo el significado de esta palabra.

¿Comenzamos?

Llevamos al aula tres dibujos incompletos de ambientes diferentes, preferentemente del tamaño del papel afiche, los que colgamos en el pizarrón, en la pared o apoyados en el piso. Por ejemplo: una selva, una laguna y una ciudad.

Para hacerlo más gráfico y más sencillo, nosotros ejemplificaremos con la selva:



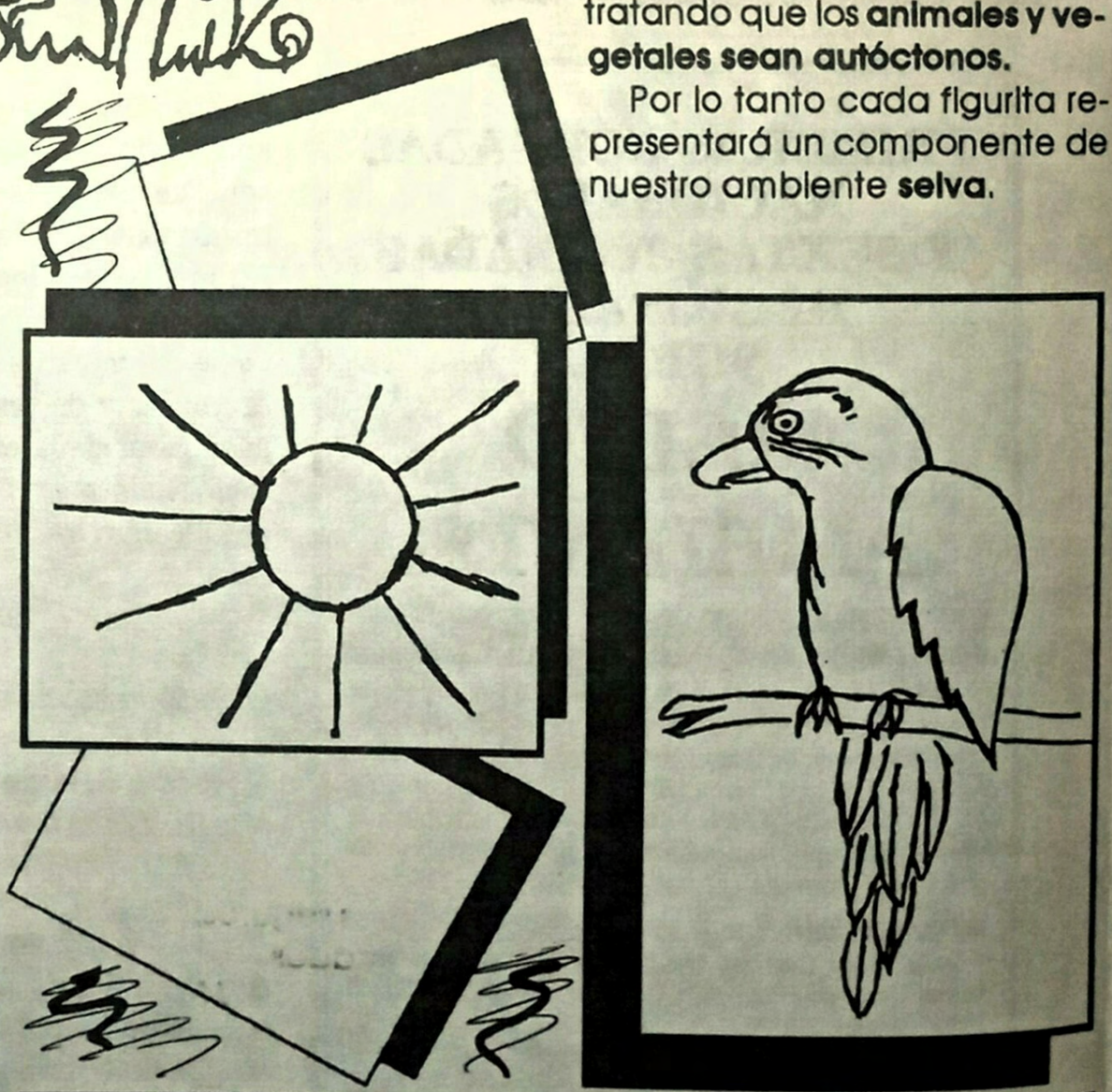
La dinámica es la siguiente:

Repartimos a todos los chicos figuritas con componentes representativos de cada ambiente que deben ir pegando en los afiches.

¿Qué figuritas le daremos a los chicos?

Para nuestro ejemplo: ***más árboles, arbustos, lianas, enredaderas, víboras, jaguar, ciervos, monos, insectos, arañas, pájaros, sol, nubes, lluvia, etc . .*** . y todo lo que se les ocurra, tratando que los **animales y vegetales sean autóctonos.**

Por lo tanto cada figurita representará un componente de nuestro ambiente **selva.**



"14 y sus fantásticos muñecos"

TITERES

Todos los domingos, a partir de las 15 hs. y con dos funciones actúa en ECAS, la **Compañía de Títeres "14 y sus fantásticos muñecos"** con obras centradas en el tema de la ecología.

Los esperamos

Su agencia Jorge automotores

Horario de 8.30 a 12 y de 15.30 a 19.30 hs.

0 Km. - Usados

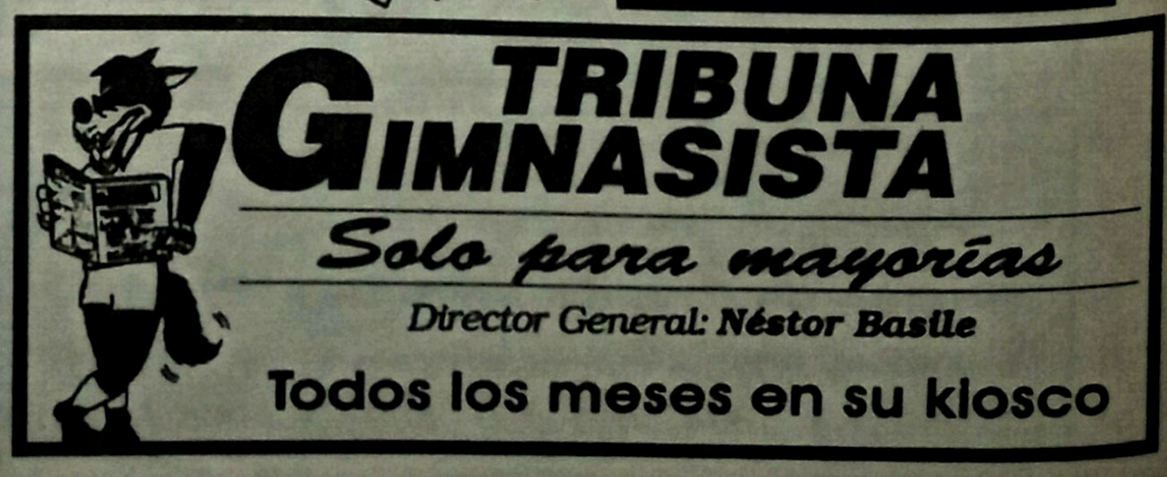
Plaza Azcuénaga nro. 64 (19 y 44) Tel. 3-3842
44 nro. 1135 e/17 y 18 Tel. 3-1945

JANE AVRIL

Libros
Folletos
Revistas
Publicidad
Diseño
Gráfico

JANE AVRIL

Diseño en Comunicación Visual
63 nº 444 - tel. (021) 32166 - La Plata



¿Qué hace la maestra?

Guía a sus alumnos con preguntas:
¿Es un factor biótico o abiótico?
¿Dónde la ubicarías?, ¿Por qué?
¿Puede estar en otros lugares?
¿.....?
Y si el hombre va a la selva, ¿qué pasa?

Mientras tanto charlamos como se relacionan entre sí los diferentes componentes y graficamos las relaciones por flechitas.

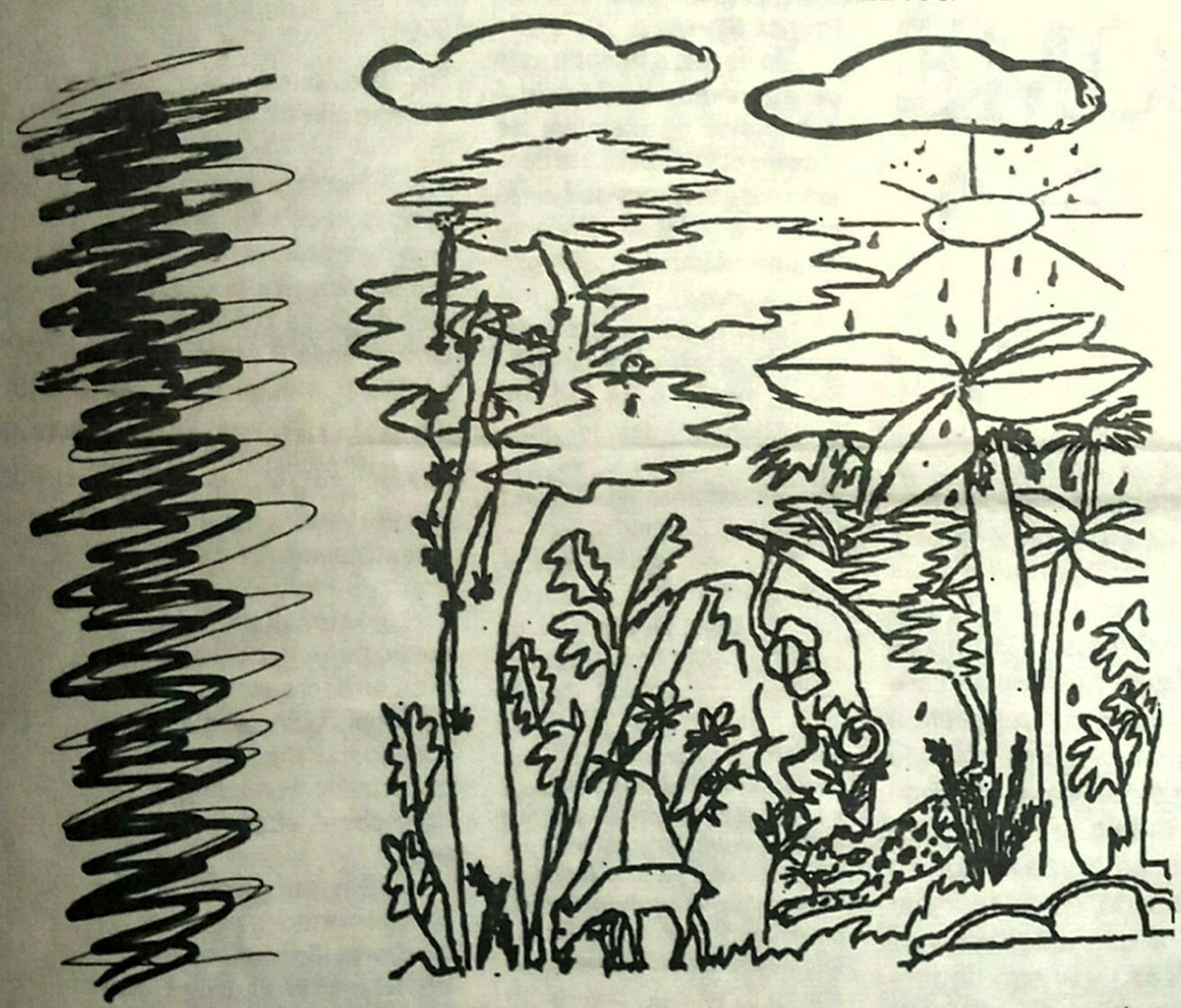
Ulalá! Casi sin darnos cuenta hemos formado algunas **cadenas alimentarias.**

En nuestro ejemplo:

pasto
↓
hojas de árboles
↓
ciervo de los pantanos
↓
jaguar
↓
hombre

De esta manera llegamos al concepto de **ECOSISTEMA.**

Ahora sí, nuestro ambiente incompleto se transformó en el **ECOSISTEMA SELVA.**



Podemos seguir charlando cómo pueden evolucionar estos ecosistemas y cómo influye el hombre sobre los ecosistemas naturales.

Otras variantes de este juego:

- Elegimos entre todos el ecosistema que más nos guste y en vez de figuritas lo van representando, donde cada ch ico es un componente diferente.
- Reemplazando las figuritas por dibujos que a ellos se les ocurra en el momento.

Esto es sólo una herramienta que, estamos seguros, la maestra sobrá utilizar para cumplir los objetivos deseados.

Myriam Elvira
Programa de Educación Ambiental

CLUB DE IDIOMAS
en VILLA ELISA

Somos un grupo de interesados en aprender rápido, practicar y perfeccionar nuestros conocimientos de una segunda lengua y nos reunimos en: **Calle 14 nro. 310, depto. C** todos los martes y miércoles de 18.30 a 21 hs.
Acercate y charlemos en:
INGLES AMERICANO, FRANCES, PORTUGUES BRASILERO y otros.
Cuota de socios: $ 20.- por mes (no se necesitan conocimientos previos)
PARA SABER Y NO OLVIDAR

CRECE EL PROGRAMA DE INVESTIGACION

Proyecto Agutí Rojizo en ECAS

El **Programa de Investigación en Fauna Silvestre** de **ECAS** que hasta el mes pasado contara con sólo dos proyectos

1 - **Proyecto Ñandú** (*Rhea americana*), **Prof. Marisa Sánchez**
2 - **Proyecto Lagarto Overo** *(Tupinambis teguixin)*, **Lic. Mónica Casciaro**

contará, a partir de este mes con otros dos:

3 - **Proyecto Agutí** *(Dasyprocta punctata)* a cargo de la estudiante **Cecilia Catanesi** con beca de entrenamiento de la CIC y dirigida por la **Dra. Hilda Deluppi** y el Lic. **Juan José Bianchini.**
4 - **Proyecto Pato Siriri** *(Dendrocygna viucata)* a cargo de la **Prof. Nélida Pascua** y del estudiante **Javier Roig.**

El **Programa de Investigación en Fauna Silvestre** aprovecha esta oportunidad para ofrecer lugar de trabajo a los profesionales y técnicos que desean trabajar en **Fauna Silvestre.**

Para mayor información, comunicarse con el **Licenciado Gustavo Tito al tel. (021) 870920.**

PUBLICIDAD
Se busca promotor para revista platense
Llamar al (021) 3-2155

VISITAS GUIADAS A E.C.A.S.

Para escuelas Instituciones Intermedias, grupos, etc.

Concertar turno al
Tel. 87-0920

Un Bambi en ECAS

Desde el 14 de abril, **ECAS** cuenta con un nuevo miembro. Se trata de un pequeño ciervo colorado nacido aquí. Este ciervo es el que la mayoría de nosotros conoció siempre como el **"Bambi"** del que nos habló **Walt Disney.**

Generalmente se llama por este nombre a la mayoría de los ciervos, pues hay algunos que cuando son pequeños se le parecen mucho, en especial por sus manchitas. Estos son el **ciervo de Virginia, los ciervos Dama pintado y el chital o axis.** Estos últimos dos, al igual que el **ciervo colorado** y el **antílope cervicapra** son muy abundantes en nuestro país, si bien no son originales de aquí, sino que fueron introducidos por los colonizadores y más tarde por los inmigrantes. Se adaptaron fácilmente a su nuevo hogar.

Los ciervos que siempre habitaron Argentina son **huemules (el andino y el patagónico)** y el **pudú** (en el sur), el **venado de las pampas** (en nuestra provincia); en el norte **el ciervo de los pantanos** (que también se los ve en el NE de Buenos Aires) y las **corzuelas**, a las que puede visitar junto con los axis, damas y cervicapras que viven en ECAS. Además de nuestro pequeño "Bambi" y sus padres.

Los esperamos.

Rubén Gallardo - Guía
Programa de Educación Ambiental

Ciervo Axis macho

Yacarés: GO HOME
(o "Se va el Caimán")

Desde que comenzó nuestro trabajo en **ECAS** uno de los objetivos que nos habíamos propuesto fue el de reintroducir animales silvestres a su ambiente natural. Y hace unos días lo hicimos por primera vez.

Junto con **Fundación Vida Silvestre Argentina** organizamos la suelta de cuatro **Monos Carayá** y dos **Yacarés Negros** en una reserva provincial ubicada en los **Esteros del Iberá**, en **Corrientes.** Por problemas en la obtención de los papeles pudimos llevar sólo los yacarés y esperamos en poco tiempo más llevar los monos.

Más allá de este pequeño inconveniente la experiencia fue, además de gratificante, de mucha importancia para los objetivos de la Estación.

Estas especies que, por diversos motivos, se encuentran en peligro de extinción o amenazadas, vuelven a su ambiente en un lugar protegido, lo cual aumenta sus posibilidades de supervivencia. Aún si nos cuestionamos la incidencia que puede tener este hecho en sí en la recuperación de estas especies hay dos puntos fundamentales que lo hacen, a nuestro parecer, tan importante.

Uno es **la utilidad que tiene desde el punto de vista educativo.** El otro es **el cambio de actitud que empieza a notarse en la sociedad** con respecto a la acción que ella misma ejerce sobre la naturaleza y del cual pequeños hechos como este son un reflejo.

Con respecto al cambio de actitud de la sociedad mencionado, es de destacar que dos organismos diferentes, uno no gubernamental (**FVSA**) y el otro dependiente del gobierno provincial (**ECAS**) trabajaron en conjunto y con el mismo objetivo. ***¿No es un buen signo?***

Seguramente queda mucho (casi todo) por hacer en relación a este tipo de temas, pero al menos ya se ven algunos hechos y muchísimas intenciones.

Andrés Freistav
Programa de Educación Ambiental

N. de la R.: En nuestro país viven dos especies de Yacarés, el Overo y el Negro. Viven en el noreste hasta el norte de Entre Ríos. El Overo es muy perseguido por ser su cuero más preciado que el de la otra especie para su utilización en marroquinería.

Cartas de lectores

Florencio Varela, abril 19 de 1993

Señor Director de
Prensa Silvestre

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. como **Directora de la Escuela Nro. 53**, sita en V. de La Plaza, entre Guido Spano y Pereyra Lucena de Florencio Varela, con el fin de solicitarle, si es posible, nos envíe a este establecimiento los ejemplares publicados y ese envío continúe con los "a publicar" de Prensa Silvestre.

Me atrevo a hacerle este pedido porque ha llegado a mis manos un ejemplar de vuestra publicación y la considero de invalorable herramienta de trabajo docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Espero una pronta y favorable respuesta y no puedo despedirme de Ud. sin antes hacerle llegar mis más sinceras felicitaciones por una publicación de la calidad de Prensa Silvestre.

Sin más saludo a Ud. muy atentamente

Olga B. Rodríguez
Directora Interina
Esc. nro. 53 - F. Varela

N. de la R.: Agradecemos profundamente el reconocimiento a nuestra publicación lo que nos indica que estamos en buen camino. Por otra parte le haremos llegar a Uds. los ejemplares atrasados para luego continuar entregándoles los sucesivos números.

Quilmes, 20/4/1993

Lic. Gisela Sancho:

Leí su artículo sobre la **Flora Arbórea del Parque Pereyra** en **Prensa Silvestre** de febrero.

Permítame agregar que la familia **Pereyra** pidió asesoramiento al pintor **Prilidiano Pueyrredón** sobre qué árboles debían plantar.

La tonalidad que toma el Parque en otoño así lo demuestra.

Solo un artista amante de la naturaleza pudo hacer plantar esas especies y no menos generosas, los árboles, que nos brindan su belleza.

Los marrones y amarillos iluminan los grises de otros.

Usted sabrá de qué árboles se trata, yo sólo sé de colores.

Muy agradecida por escucharme

Sonia Donati
Laprida 2089 - Quilmes

Berazategui, 9 de abril de 1993

Sr. Director de
Prensa Silvestre

Por la presente, tengo el agrado de dirigirme a Ud. a fin de solicitar el envío de la publicación Prensa Silvestre para la Casa del Niño Nº 2, sita en calle 9 entre 110A y 111 del partido de Berazategui.

Nuestra Institución brinda alimentación, apoyo escolar y recreación a niños absolutamente carenciados, en edad escolar.

Actualmente estamos trabajando docentes y padres en la creación de nuestra propia biblioteca, por ello nos gustaría contar con un material de consulta tan valioso como el que Uds. hacen.

Sin otro particular y agradeciendo desde ya su colaboración, saluda atte. . .

Elvira Isabel Mattey Doret
Lic. en Trabajo Social

N. de la R.: Ante su solicitud, informamos a Uds. que pueden retirar todos los ejemplares que requieran en la Secretaría de Prensa de la Municipalidad de Berazategui que es donde llega Prensa Silvestre para su distribución en el municipio.
En esta oportunidad les haremos llegar ejemplares de todos los números salidos hasta el momento para que puedan completar la colección y así realizar nuestro modesto aporte a la tarea que están realizando.
También ofrecemos nuestras páginas para cualquier información y/o noticias que Uds. necesiten transmitir a la comunidad.

Tiracontirita
Lencería - Mercería
Balcarce y 3 • City Bell

Peinados Pablo
Sallares 20
Florencio Varela

El ECAS en nuestra emisora. Escuche nuestros microprogramas
1º de Mayo 1847
Tels. 2502600 y (021) 32389
(1878) Quilmes

Las especies en peligro de extinción encuentran en el zoo la posibilidad de reproducirse y volver a la naturaleza

LA CONSERVACION TRAS LAS REJAS

Por Carlos Fernández Balboa
Publicada por gentileza del autor
Extractada de la Revista Vida Silvestre, Febrero de 1992

SEGUNDA PARTE

Es bastante difícil hacer un buen trabajo de educación ambiental en un mal zoo, como es también difícil hacerlo con personas cuyas necesidades primarias no están satisfechas. Desde el punto de vista educativo es bastante discutible si un puma reumático, sin garras y con patas arquillosadas por caminar sobre el cemento representa claramente la visión de su congénere libre cazando guanacos en la estepa patagónica.

La información es importante: un cartel con el nombre científico de treinta aves y la misma cantidad de especies dentro del recinto no permite identificarlas con éxito, a menos que se trate de una suerte de juego o adivinanza china, ¿a quién le corresponde el nombre?.

Dentro del contenido de la información no debiera privilegiarse como es costumbre, a los animales "estrella" (león, jirafa, elefante) sino a los que cuentan con menos "prensa" y nos pertenecen (guanaco, yaguareté, cóndor).

En el aspecto educativo el planteo para un zoo es el mismo que para un área protegida y tal vez, mucho mayor teniendo en cuenta la afluencia de público que asiste a ellos.

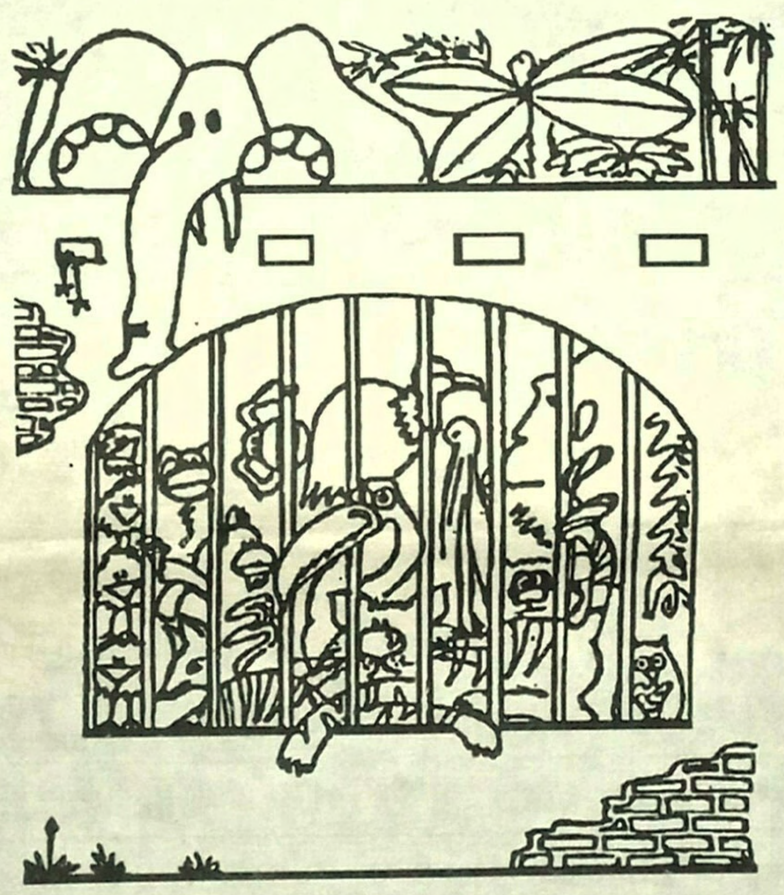
Un zoológico sin guía intérprete, sin folletería o sin una cartelería adecuada es como si alguien invitara a un amigo a su casa, le abriera la puerta y después desapareciera.

Normalmente el público que visita un zoo y que lo recorre sin un guía parece pensar que al pagar la entrada tiene derecho a hacer tres cosas sin estorbo ni obstáculo: tirar basura por todos lados, "movilizar" a los animales con paraguas o bastones si tienen la mala educación de estar dormidos o quietos y darle comida a cualquier animal, que ante el aburrimiento del encierro acepta lo que se le ofrezca, ya sean maníes, "galletitas Pastoche" o bolsas de plástico y hojitas de afeitar (estos dos últimos son ejemplos que pueden testificar los cadáveres del hipopótamo del zoo de Buenos Aires y de las jirafas del zoo de La Plata).

Otra función primordial que debiera desarrollar un zoo para beneficiar la conservación de la naturaleza es la de crear bajo condiciones controladas colonias reproductoras de las especies animales que estuvieran amenazadas de extinción en estado silvestre.

Gerald Durrel, director del Zoológico Modelo de la Isla de Jersey en Inglaterra, afirma que *"cualquier tonto con suerte puede criar una vez un animal, se puede decir que se tiene éxito cuando se lo hace con regularidad y hasta la segunda o tercera generación"*.

La reproducción en cautiverio permite satisfacer la demanda de los zoos, sin afectar las poblaciones silvestres como sucediera hace algunos años con el zoo de San Pablo en Brasil y sus yaguaretés melánicos, que en el año 1985 tenían un costo de U$S 3.000 cada uno. El proyecto de reproducción fue tan exitoso que para el 90 ya había yaguaretés melánicos en el 30 por ciento de los zoos europeos y su costo había bajado de 3.000 a 800 dólares.



Mediante el estudio de la biología de las especies se pueden reunir y correlacionar datos que ayudarán a la conservación de los mismos en estado silvestre.

Un zoo científicamente serio debiera trabajar con las universidades asociadas en planes de investigación veterinaria y biológica para fomentar la reintroducción de especies silvestres, con la intención de devolver a la naturaleza lo que los zoológicos le vienen quitando desde la época de los "jardines de la inteligencia" de Marco Polo. La realidad es que en la práctica no se los considera como instituciones científicas. Sencillamente, no se los toma en serio y apenas se reconoce el hecho de que en muchos países se ha comenzado a hablar desde hace unos años de una "biología de los zoos" . Muchos funcionaban sin saber que esto existe, otros son sólo sitios de recreación, algo menos ambulantes que los circos, porque ser considerado "científico" es para mucha gente sinónimo de aburrido, y esto no vende entradas.

Tal vez lo que más se critica es la obvia situación de encierro de los animales, aunque muchas veces las amplias jaulas sólo sirven para tranquilizar el alma de los arquitectos que las diseñaron y engañar al público sobre lo bien que está el animal. Un mono en un enorme espacio pero sin posibilidades de trepar, jugar e interactuar con otros de su especie se sentirá tan estresado y frustrado como si estuviera en una jaula de 20x30 cm.

Los zoo-park o zoológicos abiertos son sólo jaulas gigantes sin barrotes, donde entre otros muchos desastres no se le puede prestar al animal atención veterinaria, y el costo económico y estrés que produce el atraparlo ya es motivo suficiente para que los encargados decidan dejarlo morir "en semilibertad".

Los zoológicos son hoy instituciones enfermas y que, por lo general, funcionan mal.

Conceptualmente, a nadie se le ocurriría dinamitar las cárceles, los hospicios o los institutos psiquiátricos porque funcionen mal; seres humanos residen allí, en muchos casos en condiciones tan lamentables como las que deben soportar "nuestros hermanos menores" en un zoo. Pero todas estas instituciones cumplen una función histórica y social insustituible.

La palabra "libertad" no tiene las mismas connotaciones para un animal que para un Homo sapiens que se autoproclama libre y que puede darse el lujo de tener ideas abstractas.

Cuando a un animal se lo priva de su libertad se lo está privando de muchas más cosas: de su territorio, de la posibilidad de seleccionar su alimento y su pareja y por esto hay que tener cuidado de proporcionarle sustitutos adecuados, cosa que es bastante difícil ya que no podemos establecer, por muchos conocimientos biológicos que tengamos, cuáles son las verdaderas necesidades del animal.

Para finalizar, se podría afirmar que si seguimos el criterio moderno de utilización racional de los recursos naturales, el uso de un animal silvestre -como elemento educativo, científico y de investigación- si es invertido para el propio beneficio de la especie y de las generaciones humanas, no debiera escandalizar a nadie. Esto debiera realizarse siempre con la responsabilidad moral y la ética suficiente de saber que de ese manejo dependen varias vidas, y tal vez el día de mañana, la nuestra. . .

MUNICIPALIDAD DE BERAZATEGUI

USTEDES Y NOSOTROS FRENTE AL COLERA

NOSOTROS, por medio de este espacio les indicamos las medidas preventivas a seguir.
También ponemos a vuestra disposición los siguientes números telefónicos a los cuales dirigirse ante una emergencia.

Centro "Javier A. Sabatto" (Contamos con un consultorio específico de diarreas y colera)	256-1216/1199
Centros Periféricos	256-2998
Secretaría de Salud	256-2851
Emergencia Colera (24 hs.)	256-2031

USTEDES, deben tomar conciencia que al igual que nosotros tienen la misma responsabilidad que cumplir.
Es necesario por todos los medios, participar activamente de las medidas de prevención.
Por favor comprenda, son muchas las cosas que hacemos pero no podemos de ninguna manera estar en cada uno de sus hogares.
Ayúdenos y ayúdese.

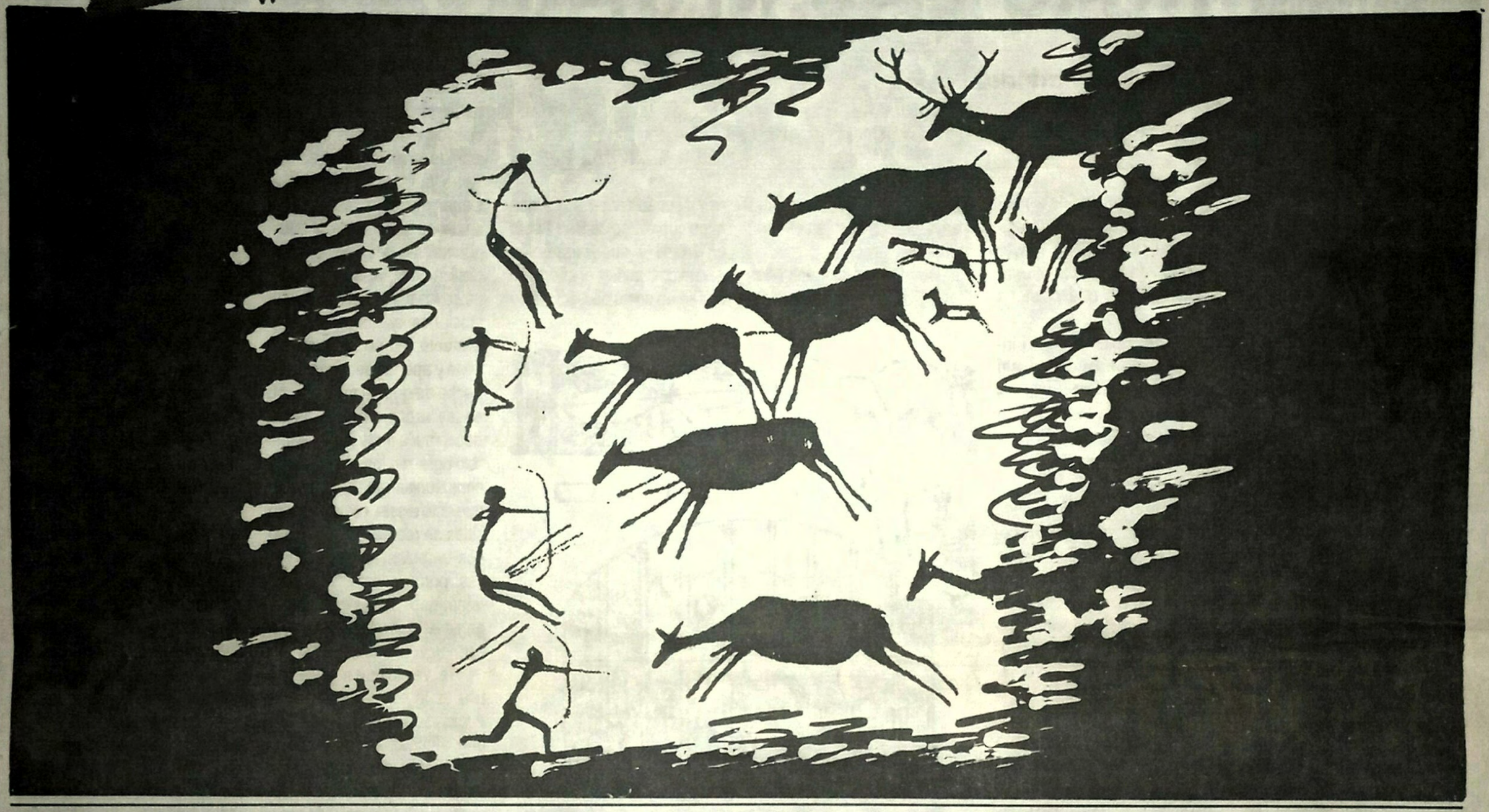
Dr. Juan José Mussi - Intendente Municipal

AGUA

No la derroche.
Para tomarla y lavar frutas y verduras agregue dos gotas de lavandina por litro. Para limpiar, un pocillo de lavandina cada 10 litros.
Limpie baños y letrinas con agua con lavandina.

Mantenga limpios a sus chicos.
No acumule papeles higiénicos usados ni basura.
No haga basurales en su barrio y denuncie a quienes lo hagan.
Consuma las comidas cocidas calientes

1ras. Jornadas de gestión en fauna silvestre



27, 28 y 29 de mayo de 1993 - República Argentina

TEMARIO

Día 27

08.30 Inscripción

09.30 Apertura de las **1ras. Jornadas de Gestión en Fauna Silvestre** a cargo del Ministro de la Producción de la Provincia de Buenos Aires, Dr. Carlos Brown

10.00 **El impacto de la cacería en las poblaciones de animales silvestres.** *Lic. José Luis Garrido - Universidad Nacional de Salta*

11.00 **Trabajos de la Sociedade de Pesquisa em Vida Salvagem (SPVS) en Educación Ambiental.** *SPVS Brasil*

12.00 Receso

15.00 **Situación del Venado de las Pampas en la Provincia de Buenos Aires.** *Lic. Mariano Merino, Gque. Mario Santos Beade, Fundación Vida Silvestre*

16.30 **Manejo de Fauna y Etología: Modificaciones antrópicas del comportamiento animal.** *Lic. Héctor Ricardo Ferrari*

Día 28

08.30 **Comercio de Fauna Silvestre.** *Tomás Waller, TRAFICC Argentina*

09.30 **La gestión en Fauna Silvestre.** *con representantes de la Dirección de Flora y Fauna de la Nación, del Departamento Producción Fauna y Flora Silvestre de la Provincia de Buenos Aires, Fundación Vida Silvestre Argentina y ECAS.*

12.00 **Receso**

15.00 **Ecología y comportamiento social del Mono Caí.** *Lic. Mario Di Bitetti, CONICET - Universidad Nacional de Tucumán*

16.00 **Comportamiento y crianza en cautiverio de comadrejas.** *Lic. Juan José Bianchini, Universidad Nacional de La Plata*

Día 29

09.00 **Visita a la Estación de Cría de Animales Silvestres ECAS**

12.30 **Refrigerio**

LUGAR

27 y 28/5, de 8.30 a 18.30: Auditorio de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata, Paseo del Bosque s/n, La Plata

29/5, de 9.30 a 13.00: ECAS, Camino Centenario 16,200, Berazategui

INSCRIPCION

$ 25. Estudiantes: $ 10 en:

ECAS, de lunes a viernes de 10 a 15 hs. (Administración), domingo de 11 a 18 hs. Tel. (021) 870920; Fax (021) 730289

Secretaría de Extensión, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, del 10 al 21 de mayo, de lunes a viernes de 10 a 12 hs.

Estación de Cría de Animales Silvestres

DIRECCION PROVINCIAL DE PRODUCCIONES INTENSIVAS
MINISTERIO DE LA PRODUCCION DE LA PCIA DE BUENOS AIRES